

SPECTACLE
Chantons les Saisons

(23/01/2022)

Pistes	TITRES	Sur scène	Idées de mise en scène	Idées de vidéos
	LE PRINTEMPS			
	Texte Grand Corps Malade	/		Vue sur un parc au printemps (vue sur un kiosque à musique) Bouts de texte apparaissant par-ci, par-là sur les éléments de décors + signature « Grand Corps Malade »
1	Le Printemps (Michel Fugain)	Tous	2 groupes de chanteurs 1 : Julien-Laurence-Amélie- Angélique & 2 : Caroline-Ophélie-Leslie - Clara Mise en scène : « Farandole joyeuse » Danse 2 par 2 sur le pont musical Accessoires : Julien porte un canotier	Vidéo : Oiseau+papillon+ champs de coquelicots+ciel bleu et soleil
2	Y a d'la joie (Charles Trenet)	Julien-Clara Laurence +Groupe (figuration)	Vélo sur scène (Amélie) Figurants: balade, discussions, interaction avec les chanteurs	Vidéo : Images fixes
3	Medley 1 1-extrait - Le temps est bon (Bon entendeur & Isabelle Pierre) : Caroline-Angélique-Leslie-Laurence 2-extrait - Plantation (Kana) : Amélie-Caroline-Leslie	Caroline Angélique Leslie Laurence Amélie	Accessoires : Outils de jardinage + petite brouette	
4	Le pouvoir des fleurs (L.Voulzy)	Tous sauf Julien	Entrée à tour de rôle	Vidéo : Pétales de fleur qui volent

5	J'aime Paris au mois de mai (Version Zaz-Aznavor) -1ton	Laurence -Julien Ophélie – Clara ?	Entrée :1 : Ophélie 2: Julien 3 : Laurence 4 : Clara Accessoires : Julien porte une casquette type « titi Parisien »	Images de Paris (métro...) Images fixes mais différentes, sur chaque éléments de décor
6	Je joue de la musique (Calogero)	Amélie-Caroline- Ophélie – Angélique Laurence : 2eme voix (depuis les coulisses)	Accessoire : Guitare électrique, notes de musique, instruments divers	Effets vidéo + images de guitare+feux d'artifices de notes
7	L'école est finie (Sheila) Extrait Refrain uniquement	Lead : Leslie-Laurence + Groupe (enfants)	<u>Mise en place avant le départ de la bande son</u> Enfants + instituteur entrent en rang Au début : cloche +Bruitage d'enfants Figuration instituteur : Julien Accessoires : Ardoises – craies - Bonnets d'âne – baguette – Blouse - règle	Images fixes. Différentes sur chaque éléments de décor. Une salle de classe, des enfants
L'ETE				
	Texte Grand Corps Malade			Vue sur le parc en été
8	Les jolies colonies de vacances (P.Perret) Extrait Refrain uniquement	Ophélie Amélie Caroline Laurence	Départ dans le public Enfants joyeux Julien sur scène entrain d'écrire	Images colo
9	Il fait trop beau pour travailler (Les Parisiennes)	Laurence – Leslie - Clara		Images : soleil, panneau:: il fait trop beau
10	Les bals populaires (M.Sardou)	Lead : Julien – Clara Ophélie-Amélie – Laurence + tous en choeur	Accessoires : Accordéons – table bistrot + chaises Figurants accordéons : couplets vers les chanteurs puis refrain autour de la table bistrot	Imagesdiverses : accordéons, affiche bal

11	Medley 2 1-extrait 1er couplet - Voila l'été : Amélie + chœurs 2-extrait - l'été sera chaud : Caroline 3-extrait - Est ce que tu viens pour les vacances ? Ophélie 4-extrait - Vamos a la playa : Tous	Ophélie Caroline Amélie 2eme voix : Laurence & Clara	Accessoires à installer sur scène et qui resteront jusqu'à « La Madrague » 2 transat – table basse avec des verres à cocktails et des grandes pailles – chapeau, casquette lunettes de soleil... Figuration : touristes sur les transat et garçon de plage qui vient servir des boissons (Julien?) Pour extrait « est ce que tu viens... » Ophélie s'assoit sur un transat et prend un téléphone posé sur la table basse	Images plage, palmiers, mer Changement d'un coté de la scène sur 3e et 4e extraits : ville
12	Itsi bitsi petit bikini (Version Dalida)	Leslie-Amélie		Images plage avec cabines
13	Medley 3 1-extrait - y a du soleil et des nanas (Les bronzés) : Amélie 2-extrait - La Lambada : Clara 3-extrait - La Macarena : Leslie 4-extrait - Baila Morena (Les bronzés) : Laurence-Leslie	Amélie Clara Laurence Leslie Caroline		Vidéos de danses Club de vacances
14	L'amour à la plage	Caroline - Clara 2eme voix Laurence + Choeur : Julien-Ophélie-Leslie-Angélique	Ceux qui chantent «ah-ouh, cha cha cha » sont installés sur les transats et ils se redressent à chaque intervention	Images ou vidéos Plage, discothèque...
15	La madrague (coquillages et crustacés)	Laurence-Leslie	Les accessoires (transat, table, cocktails etc) sont rangés pendant la chanson	Plage déserte

	L'AUTOMNE			
	Texte Grand Corps Malade			Vue sur le parc en automne
16	Sacré Charlemagne (F.Gall) Extrait Refrain uniquement	Amélie-Leslie +Groupe	Figuration : Comme pour l'école est finie	Salle de classe
17	Octobre (F.cabrel) + 2ton	Caroline – Ophélie 2eme voix : Ophélie + Clara + Angélique	2 pieds de micros pour les chœurs Entrée 1: Ophélie Entrée 2: Caroline Accessoire : banc	VIDEO OCTOBRE
18	Medley 4 1-extrait - La balade des gens heureux (G.Lenormand) Leslie- Ophélie-Caroline Choeurs : Laurence-Julien-Clara 2-extrait - Le chasseur (M.Delpech) Julien 3-extrait - un lapin (C.Goya) → sketch Ophélie-Caroline-Laurence 4-extrait - Mangez-moi (Billy Ze Kick) Amélie-Clara 5-extrait - La gadoue (J.Birkin) : Amélie-Laurence	Leslie Ophélie Caroline Laurence Amélie Julien	Accessoires : serre-tête oreilles, pompon et nez Grosses boîtes ouvert à l'arrière, les chœurs se cachent dedans et se redressent pour le refrain Cirés – parapluies - bottes	Forêt sentiers champignons
19	A la faveur de l'automne (Princess Sarah)	Caroline-Leslie- Laurence-Amélie- Angélique	Ceux qui ne chantent pas sont figés façon statue et l'éclairage devra suivre chaque intervention (repérage de chaque emplacement à bien prévoir à l'avance)	Images : paysages d'automne
20	Rap-tout (vampires) (les inconnus) → sketch	Amélie	MONTAGE A FAIRE Mix avec bruitages de Thriller	
21	Thriller (M.Jackson)	Ophélie Laurence Clara : voix	Ophélie et Laurence sont au sol au début puis Clara entre en scène et les "réveille" à tour de rôle puis elles évoluent façon "zombie" Accessoires sur scène : Squelettes	Videos et images Halloween

22	Un soir de pluie (Blues Trottoir) -1ton ? -1/2 ton ?	Caroline Clara Laurence	Assises sur un banc déprimées pour enchaîner avec « Ca va ça vient » Julien → avec Saxo en ombre chinoise puis tournant autour des chanteuses	Personne qui marche dans une rue déserte-pluie
23	Ca va ça vient (Vitaa/Slimane)	Julien-Amélie-Leslie Laurence (2eme voix)	Clara et Laurence restent sur le banc, Julien, Amélie et Leslie viennent pour les reconforter, à la fin de la chanson tous le monde est plus heureux	Images ville, foule anonyme, triste Images d'espoir vers la fin : montage, gens heureux etc
	L'Hiver			
	Texte Grand Corps Malade			Vue sur le parc en hiver
24	Encore un autre hiver (Les enfoirés)	Tous	En 2 groupes, idem début de spectacle	Images en lien avec la pauvreté. Projections de mots issus des paroles de la chanson
25	Chanson pour les mois d'hiver (Isabelle Boulay)	Caroline Ophélie 2eme voix Laurence	Caroline et Ophélie sont assises sur des tabourets hauts avec un feu de cheminée en fond	Ombres chinoise (danse) (Sur panneaux latéraux) Notes de musique qui défilent sur le fond de scène
26	Extrait – celebration	Laurence Leslie		Décors de fête Boule à facettes DJ
27	All I want for Christmas (M.Carey)	Ophélie et Angélique Clara (2eme voix)	4 pieds de micro	Images de Noël (sapin,décorations, hiver, neige, cadeaux, père-noël)
28	Medley 6 : Carnaval 1-Medley - Samba Membo (F.Gall) Clara - Choeurs : Laurence Samba de Jeinerio Clara Medley - Je vais à Rio (C.François) : Laurence – Julien Medley - Rio do Brasil (Dalida) Clara	Clara	Entrée danse sur Samba de Jeinerio Leslie-Amélie	Images de carnaval

29	Jour de neige (Elsa)	Ophélie & Laurence		Neige effets tourbillons
30	L'été en hiver (C.Willem) +1/2 ton	Leslie-Clara Laurence (2eme voix)	2 danseuses en blanc (une de chaque côté) avec projections vidéo sur elles (mouvements lents sur place)	Multi-effets sur les panneaux(jeux de lumière)
31	Conclusion : Donnez-moi (Les Frangines)	TOUS	Entrée deux par deux sur l'intro Chacun remettra sa tenue la plus singulière du spectacle	Projection de cœurs sur les gros ballons
	Présentation du groupe	TOUS	Amélie	
32	Chanson en rappel On t'emmène (3 cafés gourmand)	TOUS		